

GIANNI BELLESIA

Gianni Bellesia é nato a Moglia, un piccolo Comune della provincia di Mantova il 12/7/1956; dopo aver frequentato l'Istituto Tecnico Agrario con ottimo profitto, decide di seguire la propria ispirazione creativa nei confronti della fotografia, presente in lui già da diversi anni, iscrivendosi al D.A.M.S. di Bologna dove segue con entusiasmo i corsi di fotografia, di teatro, di animazione e di regia, applicando nel contempo queste discipline in vari settori del mondo dello spettacolo e anche della scuola.

Nel 1985 si laurea a pieni voti proprio con una tesi sull'impiego dell'immagine fotografica nella didattica; la documentazione di buona parte di questo lavoro è stata pubblicata fra il 1982 e il 1985 su tutte le più importanti riviste di didattica.

Ha realizzato diverse mostre fotografiche personali dove ha sviluppato con entusiasmo il tema dell'uomo e delle sue problematiche esistenziali, culturali e sociali.

Dal 1989 i suoi interessi culturali si spostano più verso i grandi avvenimenti del mondo mentre nel 1990 realizza una interessante mostra-ricerca dal titolo "La fotografia come strumento di comunicazione?".

Nel 1991 realizza una ricerca sull'isola di Malta e, nel gennaio del 1992, il suo desiderio di ricerca sull'uomo, lo sposta in Burundi, dove analizza le problematiche sociali che stanno alla base dei forti contrasti esistenti fra le varie etnie locali. Nel dicembre dello stesso anno affronta il delicato problema della guerra nella ex Jugoslavia e, al seguito di una spedizione umanitaria, si spinge fino alla città martoriata di Mostar a poche Km da Sarajevo.

Nel 1994 affronta, sempre a seguito di una spedizione umanitaria, il problema dell'Albania, dove ha realizzato una ricerca fotografica di prossima pubblicazione, sui luoghi e sulla gente dopo il crollo del regime comunista del dittatore Hoxha.

Altri dettagli su www.fotografobellesia.com